

## **pagare insieme begeisterte das Publikum**

Dagmersellen - Die Volkshochschule feierte ihren 60. Geburtstag

Zu ihrem 60-Jahr-Jubiläum beschenkte sich die Volkshochschule Dagmersellen selbst. Dies mit einem Konzert der A-Capella-Band pagare insieme. Mit ihrem musikalischen Können und einem humorvollen Programm zogen die fünf jungen Musiker das Publikum in ihren Bann.

pbi – Der Archesaal in Dagmersellen war am vergangenen Freitagabend gut gefüllt und die zahlreichen Besucherinnen und Besucher des Konzerts der A-Capella-Gruppe pagare insieme erlebten einen stimmungsvollen Abend mit bester Unterhaltung. Pagare insieme, das sind fünf junge Sänger, die ohne Hilfsmittel, nur mit ihrer Anwesenheit und ihrer Stimme das Publikum zu fesseln wussten. Seit Anfang an – das heisst seit nunmehr neun Jahren – mit dabei ist auch der gebürtige Dagmerseller Marius Zemp. Mit einem Schmunzeln erinnert er sich an die Entstehungsgeschichte der Band. „Wir gingen alle zusammen in die Kantonsschule in Sursee und nach dem Turnunterricht haben wir oft unter der Dusche zusammen gesungen. Irgendwann machten wir uns Gedanken darüber, dies regelmässig und professioneller zu machen“, erklärt der 30-Jährige.

### **Nicht ganz ernst gemeinte Texte**

Die Show, welche pagare insieme den Konzertbesuchern lieferte, war in höchstem Grad unterhaltsam. Mit viel Witz und Ironie – auch Selbstironie – trugen die Sänger ihre Lieder zu alltäglichen Themen vor. Ob mit einem Lied übers Jassen, über die Liebe, über das Grossstadtleben oder mit ihrem eigenen Wahlsong, die fünf Musiker brachten das Publikum ein ums andere Mal zum Lachen. „Die fertigen Lieder sind allesamt ein Gesamtwerk von uns allen“, sagt Peter Zihlmann, das „Hirn“ von pagare insieme. „Irgendjemand hat eine Idee, dann suchen wir etwas, das musikalisch dazu passt und schliesslich geht’s an texten. Danach erarbeitet jeder im Selbststudium seinen Teil und in einem kleinen Lager üben wir die Lieder dann zusammen“, erläutert Zihlmann. Neben ihrem musikalischen Können sind es diese humorvollen, aber nicht immer ganz ernst gemeinten, Texte, mit welchen pagare insieme am Freitagabend das Publikum zu begeistern wussten.

### **Ein Musical im A-Capella-Stil**

In der Pause des Konzerts offerierte die Volkshochschule Dagmersellen den Anwesenden einen Apéro und nach einem viertelstündigen Unterbruch führten pagare insieme das, wie sie es selbst nannten „erste A-Capella-Musical“ auf. In einer Gerichtsverhandlung zum Vorfall eines Amulett Diebstahls traten sie als Zeugen und Angeklagte auf und lieferten sich einen gesanglichen Schlagabtausch. Das Publikum honorierte diese spezielle Vorführung mit grossem Beifall. Nach knapp zwei Stunden und mehreren Zugaben ging das Konzert von pagare insieme zu Ende. Roberto Conciatori von der Volkshochschule Dagmersellen sprach denn auch von einem vollends geglückten Abend. „Wir sind sehr zufrieden mit dem Publikumsaufmarsch. Was die fünf Musiker den Leuten geboten haben, war einfach phänomenal“, sagte Conciatori. Die Volkshochschule hat sich mit der Verpflichtung von pagare insieme selbst ein tolles Geburtstagsgeschenk gemacht und den Dagmersellerinnen und Dagmerseller kulturelle Unterhaltung vom Besten geboten.

Okt. 07